

EDEDECOR

ITALIA

Magazine internazionale di design e tendenze arredamento e stili di vita architettura e arte

English text

BEST
OF
DESIGN
2023

TENDENZE, ARREDI, LUCI
E COMPLEMENTI/ 40 PAGINE
DEDICATE AL MEGLIO DELL'ULTIMO
SALONE DEL MOBILE

IN RAINBOWS

Il Depot di Nilufar come un laboratorio. Presentata da Nina Yashar, a cura di Studio Vedèt, l'installazione degli alchimici designer Objects of Common Interest

Opalescenti e misteriosi. Eleni Petaloti e Leonidas Trampoukis, architetti dello studio Objects of Common Interest con base ad Atene e New York, non svelano la formula dell'ultima collezione di arredi in resina Poikilos (in greco antico 'variopinto') realizzata per la galleria Nilufar di Nina Yashar. "L'iridescenza è tra i fenomeni visivi più sfuggenti; è diversa per ognuno di noi a seconda della posizione, della luce, dello sguardo, dell'ora del giorno e forse persino del nostro stato d'animo". Per raccontarla, lo spazio della galleria è stato allestito con leggere tende verticali. Evanescenti e poetiche. nilufar.com L.A.

Foto: Lea Anouchinsky

LUCE/GEOMETRIE LIBERE

DOT
by Foster + Partners per Lumina. In diversi formati, in ottone anodizzato o nero, diffonde una luce avvolgente e senza ombre. lumina.com



MIX-UP
by Ideal Lux. Realizzata in metallo verniciato a polveri nelle tonalità del bianco o del nero. ideal-lux.com



TROTTOLA
by Federico Peri per Brokis. Da sospensione o da tavolo, la luce attraversa un vetro opalino che richiama nella forma il gioco d'infanzia. brokis.cz



DF
by Vesoi. Un omaggio all'artista statunitense Dan Flavin la lampada modulare da parete e soffitto. vesoi.com



Si ispirano al mondo dell'arte o ai ricordi d'infanzia le nuove lampade 2023. Geometriche, componibili, creative

EFFETTO MOIRÉ

Splash, Quadratic e Zig Zag sono tappeti-avanzo dalle forme arcaiche e dai colori inconsueti in tessuto jacquard. Firmati Objects of Common Interest

Customizzabili, disponibili in tre varianti colore (borgogna, crema, lilla) e come recita la missione aziendale, 'orgogliosamente fatti a mano in Nepal': la nuova collezione di tappeti presentata da cc-tapis, è il frutto della ricerca visiva di Objects of Common Interest. Nasce dalla osservazione dell'effetto moiré (derivato dalla sovrapposizione di due griglie uguali con diversa angolatura), che i designer hanno tradotto in pattern e poi in tappeti con tessitura jacquard. cc-tapis.com L.A.



Foto Alejandro Ramirez Orozco

CONSOLE CREATIVE

Ritorna il sofisticato complemento che occupa gli spazi in maniera inconsueta. Oggi proposto con una gamba sinuosa, cilindrica o essenziale

A.I. CONSOLE
by Philippe Starck per Kartell.
Ultra grafica, d'ispirazione Art Nouveau, è realizzata con materiali sostenibili. Nei colori: nero, terracotta, verde, grigio e bianco. kartell.it



ONE LEGGED
by Jasper Morrison per Cappellini. Torna dopo quarant'anni la console con piano in vetro del designer british. cappellini.com



PILOTS
by Rodolfo Dordoni per Minotti. D'ispirazione brutalista, struttura cilindrica in acciaio, che si innesta in un semicilindro cavo. minotti.com



CURVATURE WALL TABLE
by Ferm Living. Da usare anche in piccoli spazi, ha una gamba sinuosa. In due finiture: Brass o Black Brass. fermiliving.com

